Matters of Activity
CI-Manual
Logorichtlinien

1. Formvarianten
2. Größen
3. Schutzraum
4. Farben
4.1. Farbvarianten
4.2. Einsatz
5. Kombinierte Varianten
6. Schriften
7. Auszeichnungen

1. Formvarianten

Das Logo existiert in drei Varianten, wovon eine nur für illustrative/animierte Anwendungen vorgesehen ist.

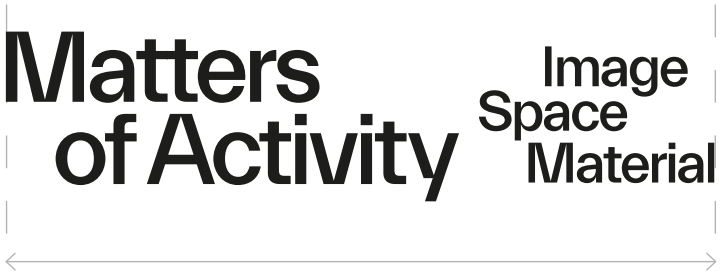
Auch der Zusatz hat zwei Varianten und kann mit den ersten beiden Logovarianten kombiniert werden.

MoA erhält einen eingeschränkten Logosatz.
NODE Berlin Oslo arbeitet mit allen Logovarianten.

	Variante 1	Variante 2	Variante 3
ohne Zusatz	Matters of Activity	Matters of Activity	Matters of Activity
	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	
mit Zusatz	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	
			nur für illustrative/animierte Anwendungen

2. Größen

Größe L	Breite	> 40 mm (Druck) > 470 px (Screen)
Größe M	Breite	20–40 mm 230–470 px
Größe S	Breite	10–20 mm 120–230 px
	Minimum	10 mm 120 px



Größe L

Größe M

Größe S

3. Schutzraum

Der Schutzraum ist der Leerraum, der um das Logo herum eingehalten werden soll.

Die Einheit, nach der der Schutzraum bemessen wird, entspricht der Höhe des Logos (100%).

Der horizontale Abstand weiterer Elemente zum Logo beträgt 80% davon.

Der vertikale Abstand weiterer Elemente zum Logo beträgt 50% davon.

4. Farben

Die Corporate Identity (CI) arbeitet mit drei Farben:
Violett, Grün und Rot.

RGB-Farbraum = Screens
CMYK-Farbraum = regulärer Druck
Pantone = Druck mit Sonderfarben

Violett (Key Color)

RGB 145/0/255
Pantone 266

CMYK 70/70/0/0

Grün

RGB 5/195/180
Pantone 3262

CMYK 65/0/35/0

Rot

RGB 255/75/90
Pantone 1785

CMYK 0/80/50/0

4.1. Farbvarianten

Es gibt das Logo in folgenden Farbvarianten:
Violett, Grün, Rot, Schwarz, Weiß.

Diese Farbvarianten werden in den Dateiformaten EPS und PNG ausgegeben, jeweils in RGB und CMYK.

Matters of Activity Image Space Material

Matters of Activity Image Space Material

Matters of Activity Image Space Material

Matters of Activity Image Space Material

Matters of Activity Image Space Material

4.2. Einsatz

Auf weißem oder sehr hellem Hintergrund sind die farbigen Logos zu verwenden.

Auf dunklem oder farbigem Hintergrund ist das weiße Logo zu verwenden.

Das schwarze Logo ist nur in schwarz-weißen Anwendungen zu verwenden.

	weißer oder heller Hintergrund		farbiger oder dunkler Hintergrund	
farbige Anwendungen	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material
	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material
	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material
schwarz-weiße Anwendungen	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material	Matters of Activity Image Space Material

Das violette Logo ist das Hauptlogo und soll, wann immer möglich, verwendet werden.

Für die Anwendung in externen Medien soll dieses Logo verwendet werden.

Matters of Activity

Image
Space
Material

The violet logo is the main logo and should be used whenever possible.

This logo is to be used in all external media.

Matters of Activity

Image
Space
Material

Interne Anwendungen

1. Die Farbe des Logos richtet sich nach der Schriftfarbe des Mediums.
2. Die CI-Farben sollen nicht auf dem selben Medium kombiniert werden.
3. Jede CI-Farbe kann auch mit schwarzer Schrift kombiniert werden.

Anwendungsbeispiele
Poster

5. Kombinierte Varianten

MoA-Logo in Kombination mit HU- und DFG-Logo: als Logodateien in den Farbvarianten Violett, Schwarz, Weiß und in den Farbräumen RGB und CMYK vorhanden.

Cluster of Excellence Matters of Activity Image Space Material

Funded by DFG

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

Cluster of Excellence Matters of Activity Image Space Material

Funded by DFG

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

Cluster of Excellence Matters of Activity Image Space Material

Funded by DFG

HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN

MoA-Logo in Kombination mit DFG-Logo:
Nicht als Logodatei vorhanden, sondern innerhalb von Mustervorlagen angelegt.

horizontal

Matters of Activity
Image Space Material

Exzellenzcluster gefördert durch
DFG Deutsche Forschungsgemeinschaft

vertikal

Matters of Activity
Image Space Material

Exzellenzcluster gefördert durch
DFG Deutsche Forschungsgemeinschaft

6. Schriften

CI-Schrift ist die Everett, Schnitt Medium, Laufweite -20.

Alternative ist die Arial im Schnitt Regular mit normaler Laufweite.

Everett

A new culture of material

The Cluster of Excellence will explore materials' own inner activity, which can be discovered as a new source of *innovative strategies* and mechanisms for rethinking the relationship between the analog and the digital and for designing more *sustainable* and energy-efficient technologies.

Arial

A new culture of material

The Cluster of Excellence will explore materials' own inner activity, which can be discovered as a new source of *innovative strategies* and mechanisms for rethinking the relationship between the analog and the digital and for designing more *sustainable* and energy-efficient technologies.

Für Publikationen soll die Times New Roman verwendet werden.

Everett

A new culture of material

The Cluster of Excellence will explore materials' own inner activity, which can be discovered as a new source of *innovative strategies* and mechanisms for rethinking the relationship between the analog and the digital and for designing more *sustainable* and energy-efficient technologies.

Times New Roman

A new culture of material

The Cluster of Excellence will explore materials' own inner activity, which can be discovered as a new source of *innovative strategies* and mechanisms for rethinking the relationship between the analog and the digital and for designing more *sustainable* and energy-efficient technologies.

7. Auszeichnungen

Für Auszeichnungen soll kursiviert werden. Da es vor Herbst 2019 keinen eigenen Kursivschnitt gibt, soll die Schrift im Programm geneigt werden (um 11°).

In Deutsch und Englisch werden Guillemets als Anführungszeichen verwendet.

Kursivierung

A new culture of material

The Cluster of Excellence will explore materials' own inner activity, which can be discovered as a new source of *innovative strategies* and mechanisms for rethinking the relationship between the analog and the digital and for designing more *sustainable* and energy-efficient technologies.

Anführungszeichen

Research Associate »Filtering« (m/f/d)

Scientific services in research within the project »Molecular Filtering« of the Cluster of Excellence Matters of Activity. The project »Filtering« will focus on essential physical mecha-nisms, symbolic dimensions, and cultural techniques or filtering as information processing ranging from the molecular to...