

# Hybride Formen

Three Perspectives



Veronika Risnovska  
Mika Satomi  
Lisa Brinckmann  
Leonie Kopineck  
Joanna Mandalian  
Jana Heilmann  
Hannah Perner-Wilson  
Friederike Hänsel

Playing Emissions



Amos Detscher  
Mari Hakopyan  
Jonas Olbrich  
Vili Pääkkö  
Clemens Winkler

Partizipative Vorstellungen

Freitag 09.06.2023 18:00//20:00 und  
Samstag 10.06.2023 13:00 15:00 17:00

bat Studiotheater, Belforter Strasse 15, 10405 Berlin

# Hybride Formen

Ein partizipatives, künstlerisch-forschendes Theaterstück der Studierenden des Masters Spiel und Objekt, Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch, unterteilt in »Three Perspectives« und »Playing Emissions«.

**»Three Perspectives«** *Ein partizipatives Theaterstück für junges Publikum*

Neila ist auf einer Mission, um menschlich zu werden. Überwältigt von all den neuen Eindrücken, die sie auf der Erde erlebt, läuft sie davon. Wo ist neilA, und wer ist sie? Vielleicht können wir ihr helfen, indem wir mit ihrem Kampf um die Menschwerdung in Berührung kommen.

Gemeinsam mit Schauspieler:innen des Jugendtheater STRAHL und den Künstlerinnen Kollektiv KOBAKANT, als auch Feedback der Theaterklasse an der Anna-Essinger-Gemeinschaftsschule. Gefördert im Programm Jupiter – Darstellende Künste für junges Publikum der Kulturstiftung des Bundes. Gefördert von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien.

**»Playing Emissions«** *Ein partizipatives Theaterstück für künstlerisches Forschen*

Treten Sie ein in den Themenpark der Luftzukünfte! Erleben sie die Produktion von Dampf, Körperwärme, Schweiß, Gefühlen, Atemübungen in verschiedenen ereignishaften Dramaturgien. Wie verwandeln wir starke persönliche Emotionen von Krisenmomenten in neue Formen des kollaborativen Spielens? In Kollaboration mit dem Experimentallabor »CollActive Materials«, dem Exzellenzcluster »Matters of Activity. Image Space Material« der Humboldt Universität zu Berlin und dem Potsdam Institut für Klimafolgenforschung entwickelt.