

Template Textplakat

Atem

Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900– Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis
13.09.2019 17 Uhr

Kunst- und bildwissenschaftliche Tagung des Instituts
für Kunst- und Bildgeschichte und des Exzellenzclusters
Matters of Activity an der Humboldt-Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,
Raum 007 (EG)

kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem

Museale Objekte im kalten Krieg

Workshop des Basisprojekts
»Mobile Objekte« des
Exzellenzclusters *Image
Space Material* der
Humboldt-Universität zu
Berlin

in Kooperation mit dem
Museum für Naturkunde
Berlin

05. März 2020,
9:30–19:00 Uhr

Cationsedis doluptas enduciatae et ariam volendunt
aria debit laboreria saperioriae dolorei ciundis et fuga.
Quiaesti si qui con eumquatusant vendam, ne est
adicillabo.

Museum für Naturkunde Berlin
Raum N 3221, Invalidenstr, 43, 10115 Berlin

Breathing Skins

leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

Hands-on workshop 4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform *humidity* and *temperature* control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:
mattersofactivity@hu-berlin.com

Template

Plakat mit Hintergrundbild

Für den Fall, dass sich das Bild als Hintergrundbild eignet.

Auf genügend Kontrast achten.

Bei hellen Hintergrundbildern: Farbige Schrift + Logos
Bei dunklen Hintergrundbildern: Weiße Schrift + Logos

Atem

Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900– Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis
13.09.2019 17 Uhr



Kunst- und bildwissenschaftliche Tagung des Instituts
für Kunst- und Bildgeschichte und des Exzellenzclusters
Matters of Activity an der Humboldt-Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,
Raum 007 (EG)

kunstgeschichte.hu-berlin.de/atem

Breathing Skins

leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

Hands-on workshop
4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform humidity and temperature control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:
mattersofactivity@hu-berlin.com

Template

Trennung Text und Bild

Für den Fall, dass sich das Bild nicht als Hintergrundbild eignet.

Atem



Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900–Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis
13.09.2019 13 Uhr

Eine kunst- und bildwissenschaftliche
Tagung des Instituts für Kunst- und
Bildgeschichte und des Exzellenzclusters
Matters of Activity an der Humboldt-
Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,
Raum 007 (EG)

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm,
21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,
Foto: Hans-Martin Ash, © Anselmo Fox

Matters
of Activity

Image
Space
Material

Exzellenzcluster gefördert durch
DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



Atem

Gestalterische, ökologische und soziopolitische Dimensionen

1900–Gegenwart

11.09.2019 17 Uhr bis 13.09.2019 13 Uhr

Eine kunst- und bildwissenschaftliche
Tagung des Instituts für Kunst- und
Bildgeschichte und des Exzellenzclusters
Matters of Activity an der Humboldt-
Universität zu Berlin

Georgenstr. 47, 10117 Berlin,
Raum 007 (EG)

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm,
21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,
Foto: Hans-Martin Ash, © Anselmo Fox

Matters
of Activity

Image
Space
Material

Exzellenzcluster gefördert durch
DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft



Template Programm

Jahrestagung des interdisziplinären Labors Matters of Activity. *Image Space Material*

14. November 2020
9 bis 17 Uhr

9:15 Uhr Bilderwissen

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

13:15 Uhr Wissens- strukturen

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

17:15 Uhr Gestaltung als Synthese

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

K. Friedrich, T. Picht, M. Queisner
(Medizin, Kultur und Medienwissenschaft)
IM BILDLABOR DER NEUROCHIRURGIE

Horst Bredekamp
(Kunst- und Bildgeschichte)
BILDERWISSEN

Template

Plakat mit vielen Logos

Breathing Skins

leaf-inspired self-regulating origami-based foldable structures

Hands-on workshop 4 to 6 June 2020

The relation of leaf design to plant hydraulics and thermal performance could inform *humidity* and *temperature* control in building facades.

Envisioning smart facades for architectural scale objects, this workshop invites an exploration of the rich portfolio of leaf shapes and margin designs, in a prototype-oriented 3D geometry setting.

To participate, contact:
mattersofactivity@hu-berlin.com

Anselmo Fox, *ausser mir*, 2005, 42 x 60 cm, 21-teilige Serie, Atem und Tusche mit Zutaten auf Papier,
Foto: Hans-Martin Ash, © Anselmo Fox